

Un abito color del sole

La settimana
ARANCIO

Tra le barriere coralline dell'Oceano Pacifico si aggira un buffo pesciolino dalla livrea color del sole: è il **pesce pagliaccio**. Questo pesce trova protezione dai suoi nemici tra i tentacoli dell'**attinia**, alla quale in cambio procura cibo e pulizia.

Prova a realizzare il tuo pesce pagliaccio!

- 1** Ritaglia da un foglio un **quadrato** con il **lato di 12 centimetri**, poi **piegalo** a metà in modo da ottenere un rettangolo. Piega quindi le ali verso il centro.

- 2** **Riapri** le ali, poi spingile **verso l'interno**.

- 3** **Piega verso il centro** prima una punta, quindi la punta a essa simmetrica: otterrai così la **coda**.

- 4** Ora **capovolgi** e **colora** il tuo pesce pagliaccio!



L'audio è scaricabile
dal sito
www.gaiaedizioni.it

**Ascolto
e provo!**

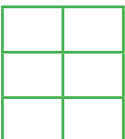
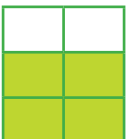
Mi è piaciuto...



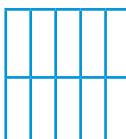
Frazioni sulla spiaggia



Osserva e scrivi gli **operatori** necessari per ottenere la frazione, poi **completa**.

 : 6
 x 4


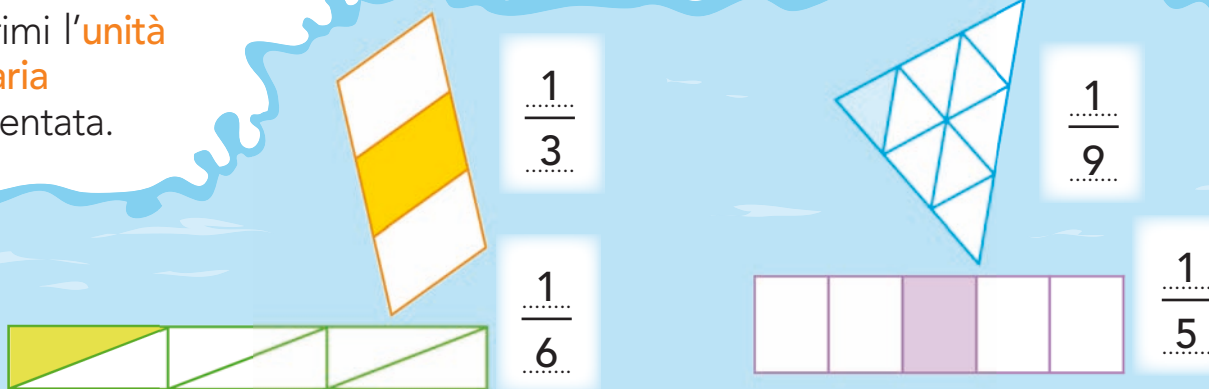
- divido l'intero in 6 parti uguali
- considero solo 4 parti
- cioè considero $\frac{4}{6}$

 : 10
 x 8


- divido l'intero in 10 parti uguali
- considero solo 8 parti
- cioè considero $\frac{8}{10}$



Osserva le barche ed esprimi l'**unità frazionaria** rappresentata.



Scrivi in **cifre** e **colora** per rappresentare la **frazione** scritta in lettere vicino a ogni ombrellone.



tre quinti $\frac{3}{5}$

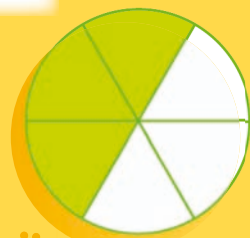


sei ottavi $\frac{6}{8}$



sei settimi $\frac{6}{7}$

tre sesti $\frac{3}{6}$



I pronomi e l'ortografia



Completa la coniugazione del **tempo passato prossimo** accompagnata dalle **forme apostrofate del pronome**.

io l'ho visitato
tu l'hai visitato
egli l'ha visitato
noi l'abbiamo visitato
voi l'avete visitato
essi l'hanno visitato



Completa le frasi utilizzando **l'ho / lo, l'ha / la, l'hanno / l'anno**.

- Ho ammirato il Colosseo e l'ho fotografato.
- Mia sorella è a Piazza di Spagna: ora la raggiungo!
- Una gita lungo il Tevere non me la voglio perdere.
- Ecco il cupolone della Basilica di San Pietro: lo riconosco!
- La mamma ha cercato una cartina dettagliata di Roma e l'ha acquistata.
- L'anno prossimo andrò a Palermo: l'hanno già visitata i miei amici e ne sono rimasti affascinati.

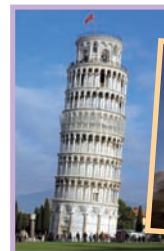


Unisci le tue abilità di italiano e di geografia!



Completa le frasi usando le forme **ce l'ha, ce l'hanno** e concludi con l'aiuto delle cartoline.

- Ce l'ha la città di Pisa: è la famosa Torre pendente.
- Ce l'ha la Sicilia: è il vulcano Etna.
- Non ce l'hanno l'Umbria e la Valle d'Aosta: è il mare.



La frazione di un numero

 Applica la procedura di **calcolo della frazione di un numero**, poi circonda la quantità relativa.

$\frac{7}{9}$ di 18 occhiali

$$(\underline{18} : \underline{9}) \times \underline{7} = \underline{2} \times \underline{7} = \underline{14}$$

$\frac{4}{5}$ di 10 caschi

$$(\underline{10} : \underline{5}) \times \underline{4} = \underline{2} \times \underline{4} = \underline{8}$$

$\frac{5}{6}$ di 12 pneumatici

$$(\underline{12} : \underline{6}) \times \underline{5} = \underline{2} \times \underline{5} = \underline{10}$$

$\frac{3}{5}$ di 15 specchietti

$$(\underline{15} : \underline{5}) \times \underline{3} = \underline{3} \times \underline{3} = \underline{9}$$

$\frac{7}{8}$ di 16 bandierine

$$(\underline{16} : \underline{8}) \times \underline{7} = \underline{2} \times \underline{7} = \underline{14}$$

 **Completa** le tabelle seguendo le indicazioni.



CALCOLA $\frac{3}{4}$ DI...



10	2	100	20	80	12
5	1	50	10	40	6

16	20	8	12	4	40
12	15	6	9	3	30

Congiuntivo e condizionale

 **Completa** la coniugazione del verbo **riposare** in tutti i tempi del **modo congiuntivo**.

presente

che io riposi
che tu riposi
che egli riposi
che noi riposiamo
che voi riposiate
che essi riposino

imperfetto

che io riposassi
che tu riposassi
che egli riposasse
che noi riposassimo
che voi riposaste
che essi riposassero

passato

che io abbia
che tu abbia
che egli abbia
che noi abbiamo
che voi abbiate
che essi abbiano

riposato

trapassato

che io avessi
che tu avessi
che egli avesse
che noi avessimo
che voi aveste
che essi avessero

riposato

 Collega le frasi per ricostruire il testo, poi evidenzia di giallo i verbi espressi al **modo congiuntivo** e di arancione quelli espressi al **modo condizionale**.

Se fossi sindaco di Alba	ci farei un tuffo.
Se fossi sindaco di Piscina	se fossi stato sindaco di Ali.
Avrei mangiato un babà	se fossi stato sindaco di Leonessa.
Se fossi sindaco di Fermo	al tramonto sarei già a dormire.
Avrei dormito sotto un baobab	non mi muoverei di un millimetro.

(adatt. da "Pazza Italia" di Andrea Valente – Gallucci Editore)

 **Completa** la coniugazione del **tempo presente** del **modo condizionale**.

<u>io riposerei</u>	<u>noi riposeremmo</u>
<u>tu riposeresti</u>	<u>voi riposereste</u>
<u>egli riposerebbe</u>	<u>essi riposerebbero</u>

La frazione complementare



Scrivi la frazione che esprime la **parte colorata** e la sua **complementare**.



Colora la **frazione complementare**, poi somma per ottenere l'**intero**.



Risolvi seguendo le indicazioni.

Nella scatola ci sono 30 ghiaccioli. Se $\frac{4}{15}$ dei ghiaccioli sono al limone, quanti ghiaccioli non sono al limone?

1 Individua la frazione complementare. $\frac{4}{15} + \frac{11}{15} = \frac{15}{15} = 1$

2 Calcola il valore della frazione complementare. $\frac{11}{15}$ di 30 $\rightarrow (30 : 15) \times 11 = 2 \times 11 = 22$

I ghiaccioli non al limone sono $\frac{11}{15}$ dell'intera quantità, cioè sono 22.



In viaggio con papà

Il papà propone a Matteo e ai suoi amici di giocare con la **cartina autostradale d'Italia**. Consegna a ognuno un biglietto con un luogo di **partenza** e uno di **arrivo**: i ragazzi dovranno scrivere l'**itinerario più breve** per arrivare a destinazione. Pensaci tu!

Parto da
Genova per
raggiungere
Firenze.

Genova,
La Spezia,
Pisa, Firenze

Parto da
Aosta per
raggiungere
Bolzano.

Aosta, Milano,
Verona, Bolzano

Parto da
Napoli per
raggiungere
Taranto.

Napoli, Bari,
Taranto

Parto da **Milano** per
raggiungere **Pescara**.

Milano, Bologna, Ancona,
Pescara

Parto da **Catania**
per raggiungere **Roma**.

Catania, Messina, Reggio di Calabria,
Napoli, Roma



Bicicletta... di che colore?



Una bambina voleva verniciare la sua bicicletta. Scelse una vernice verde perché le piaceva molto. Ma il fratello maggiore le **disse**: – Una bicicletta verde così non si **è** mai vista! **Devi** verniciarla di rosso e allora **sarà** bella.

Anche il rosso piaceva alla bambina. Perciò comperò della vernice rossa e verniciò la bicicletta di rosso. Ma un'altra bambina **disse**: – Biciclette rosse le **hanno** tutti! Perché, invece, non la **vernici** di viola?

La bambina ci pensò e poi verniciò la bicicletta di viola. Ma il figlio del vicino di casa le **disse**: – Viola? Ma **è** triste! Giallo **è** molto più allegro!

La bambina convenne che il giallo era più allegro, e comperò la vernice gialla.

Ma una vicina **disse**: – **È** un giallo orribile! **Prendi** il celeste, lo **trovo** più bello.

Allora la bambina **verniciò** la bicicletta di celeste. In quel momento ritornò il fratello maggiore ed **esclamò**: – Ma non la **volevi** tingere di rosso? Il celeste **è** un colore insulso! Il rosso **devi** usare, il rosso!

Allora la bambina si mise a ridere. Riprese il barattolo della vernice verde, verniciò la bicicletta di verde, e non le importò più niente di quello che le dicevano gli altri.

(adatt. da "Storie per ridere" di Ursula Wölfel – Nuove Edizioni Romane)



Dopo aver letto il testo, indica con una **x** il **significato** delle parole riportate tenendo conto del **contesto** in cui sono inserite.

convenne

litigò con lui ☐

arrivò con lui ☐

fu d'accordo con lui ☒

insulso

viscido ☐

insignificante ☒

scuro ☐

Con il discorso indiretto



Completa il **riassunto** della lettura della pagina precedente utilizzando la **forma** del **discorso indiretto** e prestando attenzione ai **tempi** e ai **modi** dei **verbi**.

Una bambina voleva verniciare di verde la sua bicicletta, ma il fratello maggiore le **disse che** una bicicletta di quel colore non si era mai vista

e le **consigliò di** verniciarla di rosso per renderla davvero bella

Poiché le piaceva anche quel colore, seguì il suggerimento del fratello, ma un'altra bambina **commentò che** tutti avevano biciclette rosse e le **propose di** verniciarla di viola

Allora la bambina tinse la bicicletta di viola, ma il figlio del vicino **osservò che** il viola era un colore triste e le consigliò il giallo

Perciò la bambina comperò della vernice gialla, ma una vicina **intervenne dicendo che** quel giallo era orribile mentre il celeste sarebbe stato più bello

Proprio mentre stava colorando la bicicletta di celeste, ritornò il fratello maggiore che le **ricordò il suo consiglio iniziale** riferito al rosso

Allora la bambina ritornò sui suoi passi: scelse il verde senza più dar peso al parere degli altri

QUADERNO A RIGHE

Volgi queste frasi dal **discorso diretto** al **discorso indiretto**.

- Martino chiedeva in continuazione: – Quando **arriveremo**?
- Il comandante ha annunciato: – **Stiamo sorvolando** le Alpi.
- Il papà ci raccomandò: – In acqua **siate prudenti**!
- L'albergatore ci assicurò: – La **vostra** camera **sarà** pronta entro sera.
- Il pescatore esclamò: – **Ho pescato** un tonno; **oggi è** la mia giornata fortunata!





Nel Paese
dei Fumetti

Con fantasy...a



Il **Paese dei Fumetti** è popolato da **personaggi fantastici** e da **strani esseri**, che vivono avventure all'insegna della **magia** e **viaggiano nel tempo**. **Conosciamoli meglio!**



IL VAGABONDO DELLE SETTE LUNE

I PERSONAGGI

sono valorosi cavalieri o piccoli gnomi, fate gentili o perfide streghe, astuti elfi o spaventosi draghi... Tutti hanno una missione da compiere e poteri oppure oggetti magici per riuscirci.

POSSONO TRAMUTARSI

in altre creature ma anche in vento, pietre e nei mille elementi naturali.

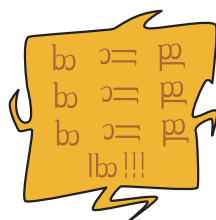
LE LORO STORIE

prendono vita in terre dai nomi sconosciuti, in epoche lontane o nel futuro, a volte persino nel mondo dei sogni.

Per mezzo del fumetto, gli incantesimi di questi personaggi prendono voce...



**INVOCO
IL POTERE DI...**



**UNA MISTERIOSA
FORMULA MAGICA**



**TI TRASFORMO
IN...**



E ADESSO, PROVA A CREARE IL TUO PERSONAGGIO

Immagina e rispondi...

- Di che tipo di creatura si tratta?
- In quale luogo vive?
- Qual è la sua missione?
- In che cosa può trasformarsi?

Puoi dotare il tuo personaggio dell'oggetto magico che preferisci.

Per esempio:



Il **DRago VeRDe**
di Khama



L'**occhio occulto**
di Iznobon



La **Lama**
Thum

La **Sfera**
Senziente di Losel

DISEGNA IL TUO PERSONAGGIO

e accompagnalo con una nuvoletta
a tua scelta.

SI CHIAMA

.....

Nel Paese
dei Fumetti



L'aggettivo qualificativo



Per ogni nome scrivi tre **aggettivi qualificativi di grado positivo** che concordino per significato, genere e numero.



Il nostro esempio

pellicani	ponte	capitano	oblò
bianchi	lungo	coraggioso	tondo
grandi	alto	astuto	appannato
buffi	stretto	esperto	illuminato



Completa le frasi con un **termine di paragone** adatto, poi **classifica gli aggettivi** usando i numeri.

Il nostro esempio

Questa **nave da crociera** è

- più grande di quella laggiù.
- la più comoda delle imbarcazioni della flotta.
- rossa come una Ferrari.
- meno veloce di un aereo.
- la meno capiente tra le navi del porto.

1

4

3

2

4

1 comparativo di maggioranza

2 comparativo di minoranza

3 comparativo di uguaglianza

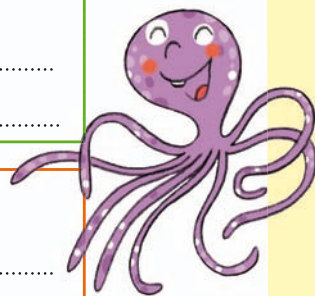
4 superlativo relativo



Per ogni nome scrivi due **aggettivi qualificativi di grado superlativo assoluto** adatti.

equipaggio
numerosissimo
gentile gentile

passengeri
elegantissimi
molto chiassosi



QUADERNO A RIGHE

Riscrivi gli aggettivi qualificativi e **classificali** secondo il loro **grado**.

la più veloce

pigrissimo

contentissime

più gentile

meno esperti

simpatico come

stanca come

il meno noioso

Frazioni in problemi



Risolvi i problemi con il **calcolo in riga**, poi rispondi.

All'ora di pranzo al bar della spiaggia sono stati venduti i $\frac{2}{3}$ dei 60 arancini di riso preparati. Quanti arancini di riso sono stati venduti?

$$60 : 3 = 20 \text{ valore di } \frac{1}{3}$$

$$20 \times 2 = 40 \text{ valore di } \frac{2}{3} \text{ pari al numero di arancini venduti}$$

LA RISPOSTA
Sono stati venduti 40 arancini.



Il gelataio ha preparato 80 dolci semifreddi, dei quali $\frac{1}{4}$ sono al cioccolato. Quanti sono i dolci semifreddi al cioccolato? Quanti non sono al cioccolato?

$$80 : 4 = 20 \text{ valore di } \frac{1}{4} \text{ pari al numero di dolci al cioccolato}$$

$$80 - 20 = 60 \text{ numero dei dolci non al cioccolato}$$

LE RISPOSTE
I dolci semifreddi al cioccolato sono 20; i dolci semifreddi non al cioccolato sono 60.



Un venditore ha disposto in una grande cesta 55 fette di cocco. Se a fine giornata ne ha vendute i $\frac{4}{5}$, quante fette di cocco ha venduto? Quante ne rimangono nella cesta?

$$55 : 5 = 11 \text{ valore di } \frac{1}{5}$$

$$11 \times 4 = 44 \text{ valore di } \frac{4}{5} \text{ pari al numero di fette di cocco vendute}$$

$$55 - 44 = 11 \text{ numero di fette di cocco rimaste nella cesta}$$

LE RISPOSTE
Il venditore ha venduto 44 fette di cocco; nella cesta rimangono 11 fette di cocco.



Un fornitore dell'hotel Aurora consegna 150 lattine di bibite. Se $\frac{1}{3}$ contiene aranciata e le altre contengono limonata, quante sono le lattine di limonata?

$$150 : 3 = 50 \text{ valore di } \frac{1}{3} \text{ pari al numero di lattine di aranciata}$$

$$150 - 50 = 100 \text{ numero delle lattine di limonata}$$

LA RISPOSTA
Le lattine di limonata sono 100.

Il peso dell'acqua

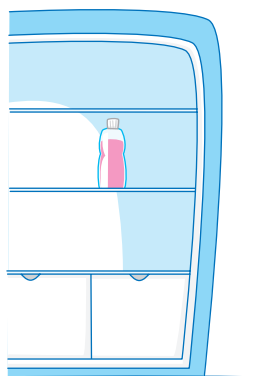


*È più pesante l'acqua fredda o l'acqua calda?
In una bella giornata di sole potrai scoprirlo
con questa esperienza.*

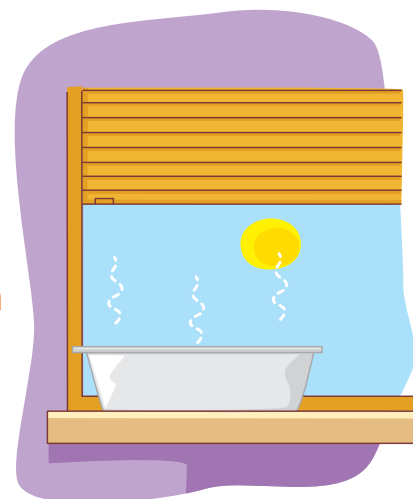
L'occorrente:

- acqua
- una bacinella capiente, meglio se di metallo
- una bottiglietta di plastica
- un colore a tempera

- 1** Sciogli un po' di **colore** a tempera nella **bottiglietta** di plastica piena di acqua, poi chiudila e **agitala** fino a che l'acqua non si è colorata del tutto.



- 2** Riponi la bottiglietta in **frigorifero** per **tre ore**, intanto riempi di acqua la **bacinella** e lasciala scaldare **al sole**.



- 3** Prendi dal frigorifero la **bottiglietta** e posala sul **fondo** della bacinella. **Svita** piano piano il **tappo** in modo che l'acqua fredda colorata esca lentamente.



E infine...

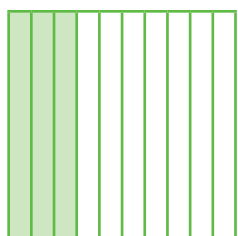
*Osserva il comportamento
dell'acqua fredda e completa
le conclusioni sottolineando le
espressioni corrette.*

L'acqua fredda si è dispersa rimanendo, però, sempre vicino al fondo / all'orlo della bacinella. Infatti è più leggera / più pesante dell'acqua calda e perciò tende a salire / scendere verso l'alto / il basso.

Verso i numeri decimali

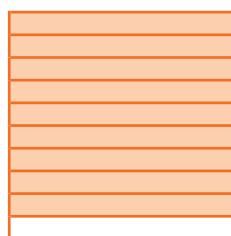


Colora ogni muretto secondo le indicazioni fornite dalla **frazione decimale**, poi scrivi il **numero decimale** corrispondente.



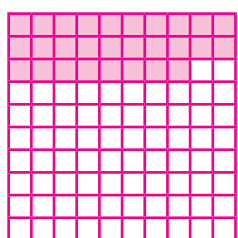
$$\frac{3}{10}$$

u	d
0	3



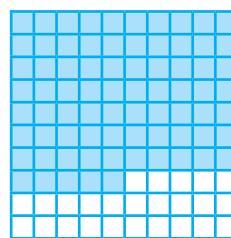
$$\frac{9}{10}$$

u	d
0	9



$$\frac{28}{100}$$

u	d	c
0	2	8



$$\frac{75}{100}$$

u	d	c
0	7	5



Trasforma ogni frazione decimale nel corrispondente numero decimale.

$$\frac{4}{10} =$$

u	d
0	4

$$\frac{8}{100} =$$

u	d	c
0	0	8

$$\frac{9}{1000} =$$

u	d	c	m
0	0	0	9

$$\frac{6}{10} =$$

u	d
0	6

$$\frac{32}{100} =$$

u	d	c
0	3	2

$$\frac{246}{1000} =$$

u	d	c	m
0	2	4	6

$$\frac{25}{10} =$$

u	d
2	5

$$\frac{148}{100} =$$

u	d	c
1	4	8

$$\frac{1374}{1000} =$$

u	d	c	m
1	3	7	4



Collega ogni frazione decimale al numero decimale corrispondente.



Un mondo di aggettivi

Il nome è accompagnato
dall'**aggettivo possessivo**
oppure da quello **dimostrativo**?



Leggi e poi **deposita** ogni
espressione nella giusta cassetta
delle lettere usando le frecce.

gli **stessi** fumetti

la **mia** lattina

questa lettera

quei giochi

il **suo** criceto

quelle margherite

il **tuo** cappellino

le **vostre** figurine

le **loro** fotografie

le **proprie** racchette



Sottolinea di rosso gli aggettivi **numerali** e di verde gli **indefiniti**.

parecchi
tredici

libri

una
nessuna

tazza

tanti
cento

gradini

il primo
qualche

racconto

alcune
venti

cartoline

undici
molte

matite



Completa le frasi con l'aggettivo **esclamativo** o **interrogativo** adatto e sottolinea
il nome che accompagna.

QUANTI

• Che fatica, abbiamo camminato a lungo!

CHE

• Quanti scalini bisogna salire per raggiungere la torre?

QUALE

• Quale albergo hai scelto per il tuo soggiorno in città?

QUADERNO A RIGHE

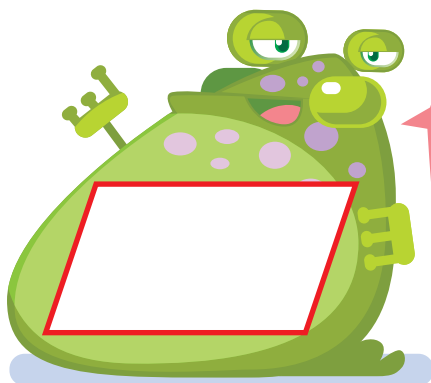
■ Scegli **dieci** degli aggettivi presenti in questa pagina e **componi** delle frasi.



I parallelogrammi



Osserva ogni **parallelogramma**, poi completa e indica con una **x** se ciò che ogni personaggio ha scritto di sé è vero (V) o falso (F).



Sono un ...parallelogramma

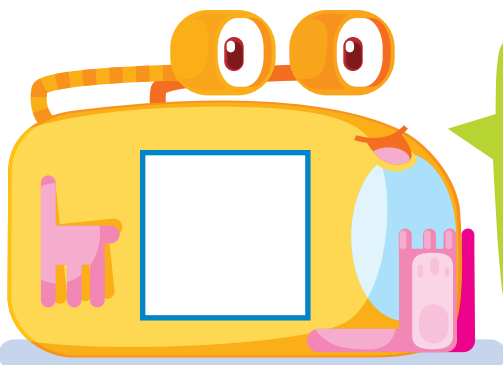
- Ho i lati opposti paralleli e uguali a due a due.
- I miei angoli sono uguali a due a due.
- Tutti i miei angoli sono retti.
- Sono un quadrilatero.

☒	F
☒	F
V	☒
☒	F

Sono un rettangolo

- I miei lati sono paralleli e uguali a due a due.
- Ho tutti i lati uguali.
- Tutti i miei angoli sono uguali e retti.
- Sono un pentagono.

☒	F
V	☒
☒	F
V	☒



Sono un ...quadrato

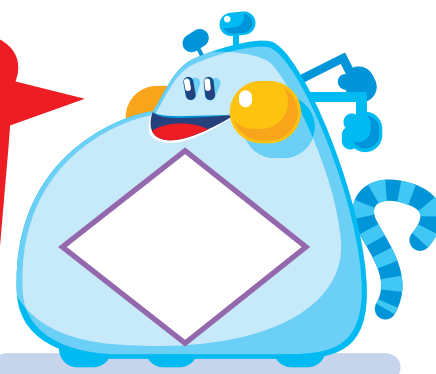
- Tutti i miei angoli sono uguali.
- I miei angoli non sono né acuti, né ottusi.
- I miei lati hanno misure differenti.
- Sono un rettangolo speciale: ho i lati uguali.

☒	F
☒	F
V	☒
☒	F

Sono un rombo

- Ho tutti i lati uguali e paralleli a due a due.
- I miei angoli misurano 90° .
- Due dei miei angoli sono acuti e due sono ottusi.
- Sono un quadrilatero.

☒	F
V	☒
☒	F
☒	F



In Egitto con lo scriba



Hori è figlio di Neb, lo **scriba** del **tesoriere** del **faraone**.

Fino a dieci anni l'occupazione principale di Hori era stata quella di giocare sul tetto a terrazze della sua grande casa, insieme ai suoi amici.

Sapeva, però, che sarebbe arrivato il momento di andare a scuola perché suo padre, parlando del futuro, gli ripeteva che non c'era mestiere migliore di quello dello scriba.

Gli scribi possono **arricchirsi** molto e **comandare** molto: infatti, il tesoriere del faraone dà a Neb ricompense tanto più grandi quanto più è delicato il lavoro svolto.

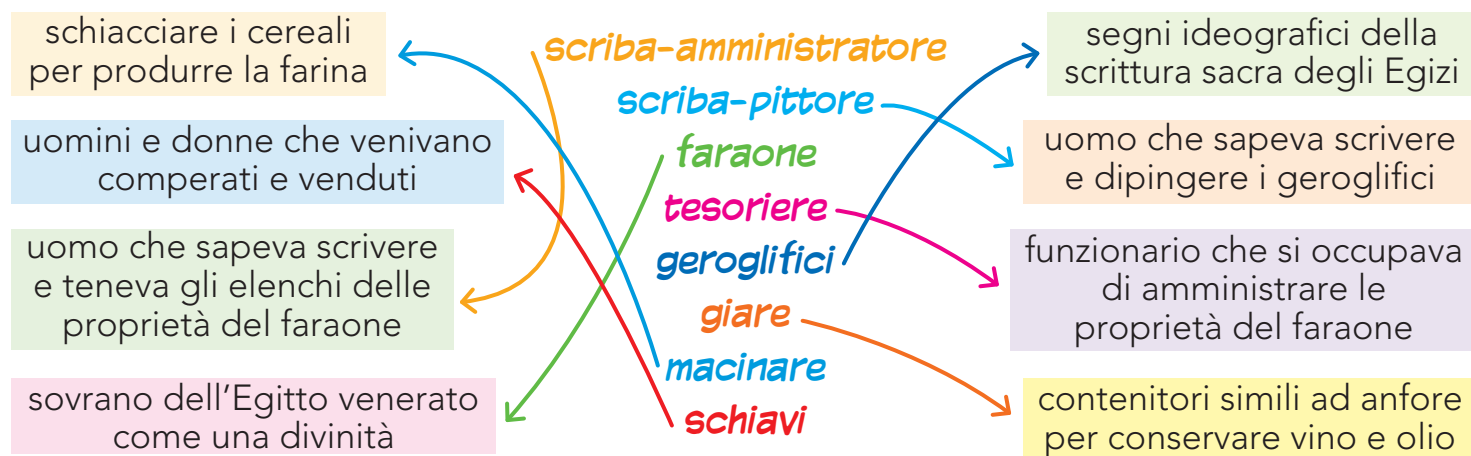
A volte parte della paga gli viene data in vino, che egli conserva in giare nella cantina. Spesso un'altra parte della paga gli viene data sotto forma di lavoro di schiavi, che Neb spende nelle attività domestiche, compreso macinare il grano e cucinare.

La **"Casa dell'istruzione"**, cioè la scuola, si trova dentro il tempio, accanto alle case dei sacerdoti, ai magazzini con le merci e ai laboratori artigianali. Per raggiungerla, Hori deve passare davanti al palazzo del faraone, direttamente collegato alla sua tomba in costruzione. Hori pensa che sarebbe appassionante fare lo **scriba-pittore** e poter lavorare alla tomba del faraone. Per realizzare questo sogno dovrà compiere studi diversi rispetto a suo padre che è uno scriba-amministratore. Hori dovrà conoscere la **storia dei faraoni** e **dipingere i geroglifici** con arte; solo così potrà essere scelto per decorare la **piramide** del suo sovrano.

(adatt. da "La Casa di Salomone" a cura di Elio Damiano – Editore Arnoldo Mondadori Scuola)

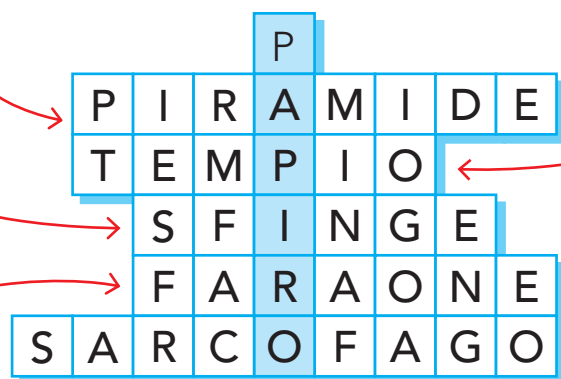
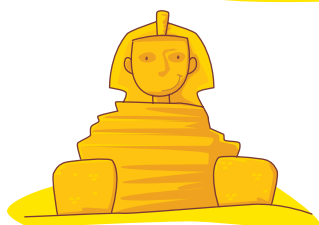
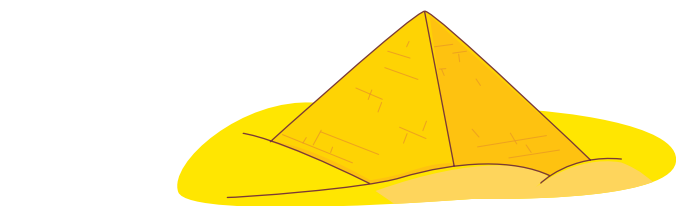


Dopo aver letto il testo, associa con una freccia ogni **termine** al suo **significato**.





Completa il casellario e apparirà il nome di un **materiale prezioso** per gli **Egizi**, poi rispondi.



Ti ricordi a che cosa serviva? Dalla pianta del papiro gli Egizi ricavano fogli su cui scrivere.

Divertiti a costruire il tuo cartiglio



Cleopatra



Il **cartiglio** era lo stemma che riportava il nome del faraone, rappresentato con un insieme di simboli.

Per costruirlo...

Ritaglia un cartoncino di forma rettangolare, arrotonda gli spigoli e rappresenta il tuo nome usando i **simboli** che vedi a lato.

Ripassa di nero e colora: tieni presente che gli scribi spesso impiegavano **rosso, blu, verde, giallo** e **marrone**.

Per ogni lettera gli Egizi usavano più simboli, e viceversa. Ecco perché nel cartiglio di Cleopatra compaiono alcuni simboli diversi da quelli che trovi a lato.

A		B		C		D	
E		F		G		H	
I		J		K		L	
M		N		O		P	
Q		R		S		T	
U		V		Z			

Trapezi in galleria

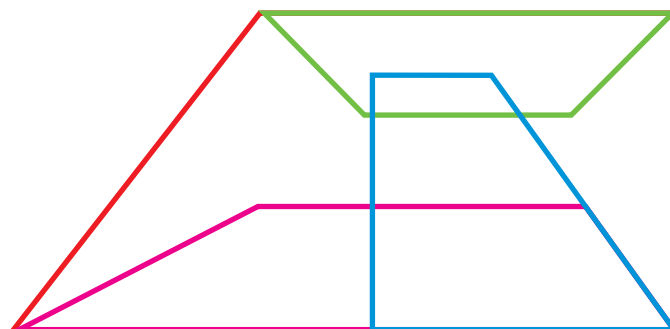
Per diventare socio della
Galleria degli Arancio devi dimostrare
di conoscere l'arte arancio... Provacì!



A Quanti trapezi si nascondono in questo quadro? Contali e scrivi il numero.

I trapezi sono

Verificalo
sul Quaderno
a quadretti



B Osserva ogni cornice, poi collega con il giusto cartellino.

1



2



3



A

trapezio scaleno

B

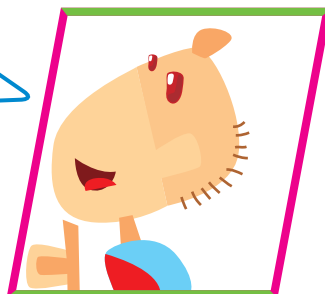
trapezio rettangolo

C

trapezio isoscele

C Leggi ciò che dicono i quadri e completa.

IO STO IN UN
PARALLELOGRAMMA!



IO, INVECE, NON STO IN
UN PARALLELOGRAMMA
PERCHÉ DUE LATI DELLA
MIA CORNICE NON SONO



Hai dimostrato di conoscere l'arte arancio? Verificalo
confrontando i tuoi risultati con le soluzioni di pagina 120.